



校長的話

我們對學生的期許

大家好！我是新任校長鍾慧晶。我很榮幸加入嶺南中學成為第十一任校長。

一直以來，我深信教育是生命影響生命的使命，是締造學生在德、智、體、群、美、靈六育環環相扣的整全成長過程，缺一不可。學生在六育表現或各有不同，但教育必須重視學生成長中的全面性，讓他們找到個人獨特優秀的一面。正因如此，我相信每一個學生都可愛可教，只要教得其法，給予適切的土壤，必能讓他們找到適合自己性向的一面，發展潛能，追求卓越。

香港的獨特地理及經濟位置、粵港澳大灣區的發展以及全球化的經濟體系，都讓英語及普通話同時在香港前所未有的重要。學生在完成六年中學教育後，不論升學、工作及生活空間，將不再侷限於小小的香港。要在社會上有更大的發展，廿一世紀的人才需具備以下的能力：一、不單能掌握前人的學科知識，更需延伸並應用於日常生活；二、因應學科界限漸次模糊，需有寬廣知識面；三、須具備終身學習的能力，包括溝通能力、運用數學與科學的基本能力、數位學習的能力、學會學習的能力、人際互動與參與社會的能力、創業與創新能力，以及文化表達的能力，因此，我們重視培育學生具備語文、自主

學習及思維的良好能力。藉着多元學習的機會，讓學生能將學習所得由課堂之內延伸至課堂以外，甚至在日常生活之中，以發展潛能，面向變化多端的未來。

馬丁路德·金曾說過：「教育之目的是幫助學生發展智慧和建立品格。」今日社會資訊爆炸，社會上充斥着不少誘惑，學生所需的不單是理性的分析能力，還要懂得明辨是非。在現行的學制下，雖然未必每一個學生都可以順利考入大學修讀學士課程，但是每一個學生都需要面對社會上的各種挑戰，面對種種時代的變遷。社會對年輕一代的要求亦有所改變：工作能力及個人素質等方面的要求已相應提高。未來的世界如何，在於素養公民的多少。身為培育學生生命成長的「靈魂工程師」，我們會本着「基督精神」，持守「弘基格致 服務社群」校訓，發揚嶺南辦學的「紅灰精神」，貫徹「為神、為國、為嶺南」的使命，以身教言教栽培學生，為學生提供充滿關愛的正面學習環境，讓學生建立「自律、尊重、同理心、堅毅、明辨、公義」的信念，成為愛己愛人、貢獻社群的高素質公民。

學校發展重點

本校創校於 1922 年，邁入百年校史發展，將秉承嶺南以「基督精神」的辦學方針，並以百年深耕的成果為基礎，透過 2021-24 學年度的學校發展重點，繼續為學生提供一個優良和積極的學習環境，使學生透過豐富的校園生活，達至「全人教育」，貫徹「為神、為國、為嶺南」的使命。

深化自主學習，照顧學習多樣性

二十一世紀是終身學習的時代，培養學生學會學習，讓他們掌握如何有效學習，如何管理知識、創建知識，並能學以致用，解決問題，改善生活，是當今教育發展的重點。本校將透過課前備課、課內展示、課後反思所提供的自學、互學、共學等過程，培養學生主動學習和積極探究的精神，掌握及運用所學的學習策略和反思能力，使學生具備終身學習的能力。

優化校本課程
規劃，激發學生對
學習的好奇和
探究精神

深化自主學習的
能力，促進學生
個性化學習

推動混合式學習，
提升學習效能

建立學習社群，
凝聚專業力量



建立關愛校園，
以正向價值和靈命
教育促進學生
情緒健康

建構正面文化，培育多元能力嶺南人

致力提升學生的品德素質、建立學生的正面價值觀及發展學生的多元潛能是本校推動全人發展的目標。本校將繼續積極培養學生良好的品格、發展他們的潛能、提升正向思維和促進人際關係，使學生具備多元能力。

培養守禮
揚愛精神，塑造
良好品格，承擔
公民責任

提供不同機會，發
展多元智能，展示
學生成就，增加對
自我發展的認識



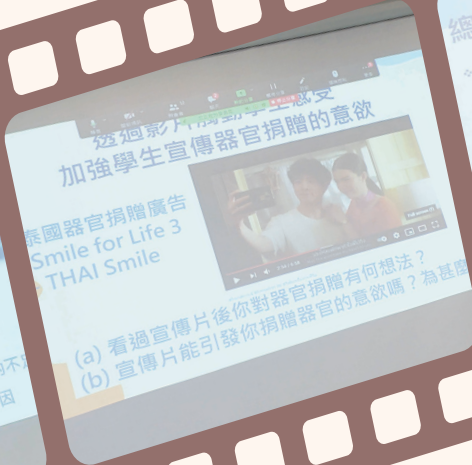
傑出生命教育教案設計獎

本校馮安琪老師於香港教育大學宗教教育與心靈教育中心舉辦的第二屆「點滴成河——傑出生命教育教案設計比賽」中榮獲「傑出生命教育教案設計獎」，所屬組別為通識教育，得獎教案為〈從「器官捐贈」看生命的意義〉。



主要教學方法：

- 數據分析→了解現況
- 觀看影片→認識器官捐贈的一般誤解
《港人對器官捐贈的觀念及有所保留 是時候改變下觀念》- FR 簡有傳攝
- 小組討論→分析捐贈率低的原因
- 觀看外國宣傳器官捐贈的短片
→透過比較，分析香港在宣傳器官捐贈方面的不足
- 小組合作學習→分析其他國家捐贈率高的原因



背景。透過代入角色，學生由對生命充滿期待，頃刻跌落角色的倒數生命的情況中，讓同學驚覺生命無常，令他們明白到等待器官捐贈者的無力感和需要，繼而產生同理心。

此獎項旨在推動本地及區域生命教育的發展，將生命教育融入不同的學習經歷中，為生命教育繼續注入新思維與正能量。評審委員一致欣賞馮老師所設計的教案，讚揚教案同時兼顧科本知識及生命教育元素，而且教學流程設計鋪排緊湊，屬匠心獨運之作。評審特別欣賞馮老師在「器官捐贈」這議題的教學中加入多元化的學習活動，向不容易引起學生共鳴的課題挑戰。

獲獎教案設計理念

獲獎教案選用「器官捐贈」這議題作為切入點，藉此引導學生思考生命的意義以及學懂欣賞別人無私奉獻的精神。整個教學設計共分四個部分，分別是體驗、感受、反思、實踐。馮老師在課堂加入戲劇教學的元素，以年青人等待器官捐贈的真實個案作為課堂角色代入活動的

教學設計另一特點是老師在首堂及最後一堂分別讓學生填寫關於器官捐贈的認識和接受程度問卷，透過前測及後測的結果對比，讓學生發現，透過教育確能大大提升器官捐贈的意願。由此，學生更明白在校推廣器官捐贈的意義，在實踐推廣器官捐贈時會更加積極投入。

學習不止於課堂，課堂以外如何引導學生探索和反思同樣重要。閱讀是很好的媒介，因此，教案設計中亦加入了延伸閱讀活動，讓學生閱讀與「器官捐贈」相關的線上書籍，並撰寫閱讀後感想，此舉能加深學生對議題的理解，進一步引導學生反思生命的意義。

馮老師早前出席了頒獎禮及傑出教案分享會，與業界同工對話及交流，彼此鼓勵和啟發。相關教案分享可瀏覽大會網頁。



「新冠疫情新聞給我的反思」 徵文比賽獲獎

本校曾詠瑜同學揀選了一則疫情新聞報道，撰文闡述疫情新聞給她的反思。文章內容頗具深度，對如何面對疫情新聞有着獨特的見解，結果她脫穎而出，成為八名高中組得獎者之一，奪得優異獎。本年七月初，曾同學出席了頒獎禮，與其他得獎者交流寫作心得，得益甚豐。

當日，曾同學趁機參觀屬三級歷史建築的亞洲首間新聞博覽館，對於林林總總的展品深表欣賞。其中以多媒體虛擬現實的展區最引人注目，展示了香港如何由一條漁

村發展成今日的國際都會及金融中心，展覽內容除了讓大家了解昔日香港的面貌、關心香港時事和社會發展，更可提升獨立思考能力。

是次比賽吸引了超過 400 名中小學生及大專生參加，本校同學有幸於高中組取得一席位，是一項寶貴的經驗。倘若有興趣了解曾同學的得獎作品內容，可瀏覽主辦單位網頁。

學生感想

中六望 • 曾詠瑜

「香港新聞博覽館」滿載香港人的集體回憶。該館以互動方式設置的體驗館和互動遊戲室，令參觀者猶如置身新聞現場，體驗新聞如何製作及其對社會發展的影響，可謂十分特別。對於今次比賽獲獎，最難能可貴的並不是得獎那份榮譽，而是給予我反思閱讀新聞態度的機會。透過這次徵文比賽，我變得關心身邊的人和事，也明白到辨別消息真偽的重要性。我們唯有明辨真假，才能以積極合宜的策略面對世紀疫症。希望新冠肺炎早日遠我們而去，到時大家就可以重過正常的生活了。



學生感想

中六信 • 王俊源

習字有助認識書法背後承載的中國傳統文化，培養專注力和審美能力，但因疫情影響，我們難免少了執筆寫字。我非常感謝學校鼓勵我參加「寫字扶貧」書法比賽，讓我重拾認真習字的機會，並有幸得獎。是次書法比賽為樂施會扶貧項目籌款，我從中深深體會到讀書與扶貧的關係。讀了書，才學會寫字，憑知識方可達致向上流動的目標，進而協助他人脫離貧窮，在「疫」（逆）境中自強、同行。



「樂施『寫字扶貧』硬筆書法比賽」獲獎



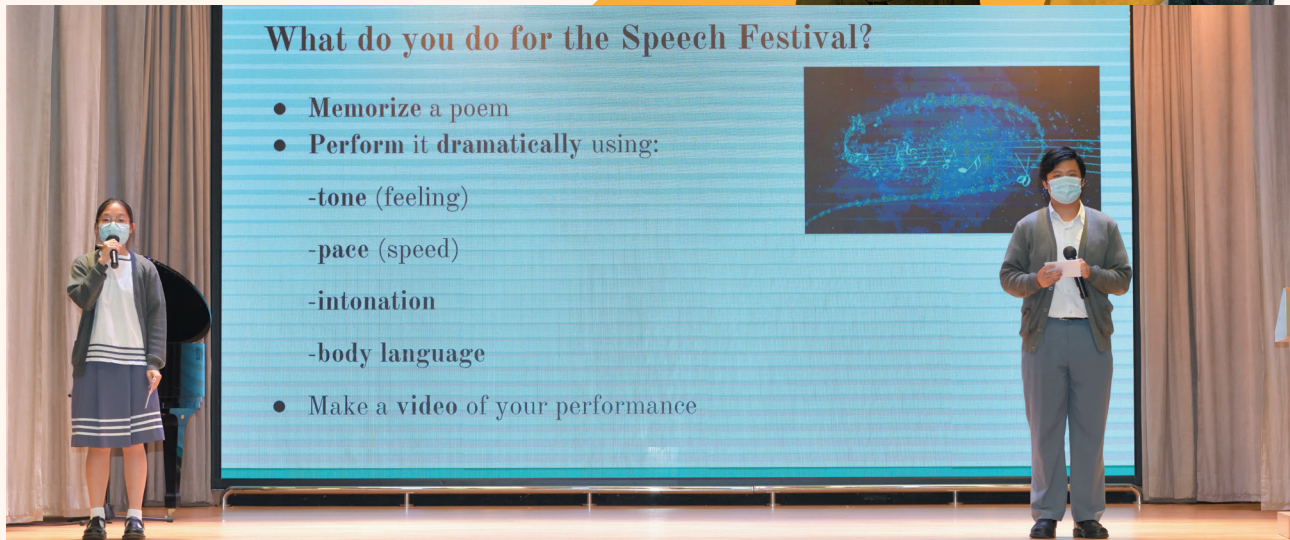
本校學生王俊源、陳靄靜早前參加了樂施會主辦的第六屆「樂施『寫字扶貧』硬筆書法比賽」，分別獲頒高中組卓越獎和優異獎。王俊源的作品將結集成書，用作義賣。是次比賽旨在鼓勵同學執筆寫字，推廣中國傳統書法文化，培養五育發展。另一方面，比賽為樂施會扶貧項目籌款，協助全球貧窮社群及本地基層家庭改善生活。

中六信 • 陳靄靜

早前我代表學校參加「寫字扶貧」書法比賽，深感榮幸。中國書法文化有五千多年歷史，我從中學會靜心感受文字的藝術和力量，每下一筆都充滿了我對漢字的敬畏。然而我們平日忙於寫作業，何嘗全情投入漢字之美呢？我在比賽的一頁紙裡不僅寫下了對書法的熱愛，還寫下了扶助貧窮人士的心意。所謂「字如其人」，寫字的態度、風采正都反映了個人修養。我堅信扶貧是整個社會的責任，盼望這次比賽能喚醒更多人關注貧窮問題，在別人有需要時伸出援手。



A New School Year, A New Beginning...



Welcome to the start of the new year. We are very optimistic about having face-to-face lessons which we hope will lead to our return to our pre-pandemic way of life. To kick off this year, we have a new focus, the Discernment Campaign. Discernment is the ability to distinguish what is right and wrong. This is a vital life skill which has become more and more complicated with our greater and greater reliance on social networks and the Internet.

Every day, we are flooded with misinformation online and some of that data has a very big impact on our choices in life, so how can we know what is real and what is right? We can only do this by having an open mind and seeking different sources of information. We have to develop our skills in reading, researching and analyzing situations to discern the truth.

Moreover, we have to try to ignore rumours. Although rumours are entertaining, overall they are harmful as people's reputation

and livelihoods are hurt by rumours, especially now with the popularity of cancel culture. It is also difficult for us to understand the truth. Therefore, we will spend this year, tackling the situation with positive messages promoted among our students and opportunities to let them see multiple perspectives of different issues.

As usual, we will provide students with opportunities to interact with English in fun and creative ways to broaden their horizons! Starting in October, we will have different classes making short announcements using English. We will also have English Speech Festival training and chances for students who are interested in producing Campus TV episodes. In addition, we will have many other interactive activities for our students to gain confidence in the language.

We look forward to a successful new year!

